



Vives bouteilles

Par Philippe Bidalon

BORDEAUX

Extension du domaine du blanc

Le carnet rose du Bordelais vinicole se conjugue ces temps-ci en blanc, plutôt sec. Une couleur traditionnellement dévolue aux Graves, à l'Entre-Deux-Mers et au Blayais, qui recèlent nombre de belles quilles pour accompagner fruits de mer et poissons. Jusqu'à naguère, les autres grands vignobles de la Gironde ne se consacraient qu'aux rouges. Comme le Médoc, où les très confidentielles et inabondantes cuvées des Châteaux Margaux (Pavillon blanc) et Mouton-Rothschild (Aile d'argent), notamment, émergeaient de cet océan écarlate. Depuis, quelques îlots de sémillon, de sauvignon et de muscadelle forment un petit archipel du côté de Listrac, jadis réputé pour la finesse de ses blancs. Les pionniers Clarke (Merle blanc), Saransot-Dupré, Fonréaud (le Cygne) ont été rejoints par Fourcas Dupré et par Fourcas Hosten, qui sort son premier bordeaux blanc. De quoi souhaiter la reconnaissance par l'Inao d'une AOC listrac blanc, tant ces vins charmeurs respirent leur terroir argilo-calcaire et de graves pyrénéennes.

Dans le Libournais aussi, certaines parcelles s'éclaircissent. Incontestable précurseur, l'entrepreneur Gérard Perse, l'un des seigneurs de Saint-Emilion, nous régale de son trop rare Monbousquet blanc depuis les années 1990. A quelques lieues, sur l'appellation fronsac, le Château de la Rivière, vaste vignoble en belvédère sur la Dordogne, présente son tout premier millésime en blanc. Preuve du dynamisme retrouvé de ce beau domaine, marqué récemment par la disparition dramatique, lors d'un accident d'hélicoptère, de son propriétaire.

Difficile, enfin, d'évoquer les nouveaux espaces du blanc de Bordeaux sans saluer la vinification en sec des raisins du Sauternais. Là encore, la référence absolue du cru, Yquem, avait montré la voie, dès 1959, avec son mythique Y, vin moderne s'il en est. Une démarche si « initiale » qu'elle inspira le G de Guiraud, le S de Suduiraut, ou encore le M de Malle... Avant de séduire, plus récemment, les Châteaux Rayne Vigneau (100 % sauvignon) et Sigalas Rabaud (100 % sémillon), deux savoureuses expressions de la diversité des terroirs de Sauternes. ●



NOS COUPS DE CŒUR

La Sémillante de Sigalas 2014

Belles notes de fruits et de fleurs blancs, minéral et frais. 20 €.

Château de la Rivière blanc 2015

Du pamplemousse, du citron et des fruits de la passion relevés d'une touche d'acacia. 9,60 €.

Fourcas Hosten blanc 2014

De l'élégance, de la tension et beaucoup de fraîcheur. 25 €.

Le Sec de Rayne Vigneau 2015

Un nez très floral, de suaves arômes de mandarine et la nervosité du gingembre. 9,50 €.

G du Château Guiraud 2014 (bio)

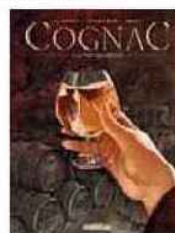
De la puissance, une belle acidité : tout le charme du sauternes, sans la sucrosité. 13 €.

BD

Meurtre au paradis

Voilà quelque temps que le vin se fait muse de scénaristes de bandes dessinées, dans la foulée des *Gouttes de Dieu*, mangas au succès international. Les auteurs de cette nouvelle série, qui se déclinent en trois volumes, nous entraînent dans les mystères des caves de Cognac et au cœur d'une enquête policière haletante. A lire avec une belle eau-de-vie de la Charente.

Cognac (t. 1). *La part des démons*, par Chapuzet, Corbeyran et Brahy. Delcourt, 12 €.



BAG IN BOX

Depardieu mis en boîte

« Je suis depuis longtemps les vins du Château de Tigné ; j'attendais l'étincelle... Son Pinot noir 2014 est ce que je recherche : un vin cristallin qui exprime la typicité d'un terroir », explique l'excellent



Bruno Quenioux, fondateur et sélectionneur de BiBoViNo, le caviste qui révolutionne la distribution de vins en Bag In Box (BIB). Cet anjou atypique aux notes de framboise est à l'image de son vigneron, Gérard Depardieu, généreux, gourmand et sincère. 36 € (BIB de 3 litres).

Liste des magasins : www.bibovino.fr